

Description des pas fournie par [Cowboys-Québec Inc.](http://Cowboys-Québec Inc.)

# BALLYMORE BOYS

Chorégraphe : Dynamite Dot

 Cowboys-Québec Inc

[cowboys-quebec.com](http://cowboys-quebec.com)

**Description :** 32 comptes, 46 pas, 4 murs, Danse en ligne Intermediaire  
**Danse soumise par :** Édith Bourgault, Guy Dubé & Alain Maras  
**Musique :** "The Boys From Ballymore" (Shamrock)

Cette danse fait partie des danses en ligne sélectionnées pour le [Défi Country du Festival Western de St-Tite](#) le 14 & 15 Septembre 2001.

## Comptes Description des pas

- 1-8 POINT BACK, 1/2 TURN RIGHT, STEP, 1/2 TURN RIGHT  
DIP DOWN AND UP / RIGHT TOE FORWARD / LEFT TOE SIDE**
- 1-2 Toucher pointe du pied D derrière, pivot 1/2 tour à D  
 3-4 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D (poids sur le pied G)  
 5-6 Pied D légèrement devant en pliant les genoux vers le hbas et le haut (mains sur les cuisses)  
 7&8 Toucher la pointe du pied D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe du pied G à G
- 9-16 LEFT SAILOR SHUFFLE, RIGHT SAILOR SHUFFLE  
LEFT SAILOR SHUFFLE with 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE**
- 1&2 Pied G derrière le pied D, pied D à D, pied G à G  
 3&4 Pied D derrière le pied G, pied G à G, pied D à D  
 5&6 En pivotant 1/4 tour à G pied G derrière le pied D, pied D à D, pied G à G  
 7&8 Shuffle devant D,G,D
- 17-24 FULL TURN FORWARD, BUMP LEFT-RIGHT-LEFT  
SHUFFLE BACK, 1/2 TURN SHUFFLE**
- 1 Sur la plante du pied D tourner 1/2 avec le pied G derrière  
 2 Sur la plante du pied G tourner 1/2 tour à D avec le pied D devant  
 3&4 Pied G devant en donnant des coups de hanches devant, derrière, devant  
 5&6 Shuffle derrière D,G,D  
 & Sur la plante du pied D tourner 1/2 tour à G  
 7&8 Shuffle devant G,D,G
- 25-32 STEP, 1/2 TURN, SIDE SWITCHES  
HEEL SWITCHES, CLAPS**
- 1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G  
 3&4 Toucher la pointe du pied D à D, pied D à côté du pied G, toucher la pointe du pied G à G  
 &5 Pied G à côté du pied D, toucher le talon D devant  
 &6 Pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant  
 &7 Pied G à côté du pied D, toucher le talon D devant  
 &8 Frapper les mains deux fois

## RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Février 2001, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

Tel : (418) 682-0584, E-Mail : [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com)

Copyright © 2001 de [Cowboys-Québec](http://Cowboys-Québec) pour la présentation de la description des pas. Tous droits réservés. Le copyright © pour la danse demeure la propriété du chorégraphe original. Les renseignements présentés sont supposément véridiques et corrigés au moment de l'impression. Visitez [www.cowboys-quebec.com](http://www.cowboys-quebec.com) pour les dernières 'mise à jour' concernant la danse en ligne.

**Conception & Realisation**  
[Cowboys-Québec Inc.](http://Cowboys-Québec Inc.)