

# Black Sheep (Fr)

**COPPER KNOB**  
BY COUNTRY

**Count:** 80    **Wall:** 2    **Level:** Novice Phrasee

**Choreographer:** Nathalie LEPRETRE – Août 2019

**Music:** Black Sheep par Dean Brody



**Partie A Country : 32 comptes, 2 murs**

**Partie B Valse : 1 fois 48 comptes la fin de la chanson, 2 murs**

**Intro : départ sur les paroles – 16 comptes**

**Départ : Appui Gauche**

## **PARTIE A**

**[1 à 8] : ROCK STEP R, COASTER STEP R, ROCK STEP L, SHUFFLE BACK ¼ Tr L**

1-2                    PD devant, revenir PdC PG  
3&4                   PD derrière, PG à coté PD, PD devant  
5-6                   PG devant, revenir PdC PD  
7&8                   ¼ de tour G, chassé PG

**[9 à 16] : VAUDEVILLE STEP R, VAUDEVILLE STEP L, ROCK STEP R, COASTER STEP R**

1&2                   PD croisé devant PG, PG à G, Talon D en diag, ramène PD à côté PG  
&3&4                   PG croisé devant PD, PD à D, Talon G en diag, ramène PG à côté PD  
&5-6                   PD devant, revenir PdC PG  
7&8                   PD derrière, PG à coté PD, PD devant

**[17 à 24] : SIDE ROCK L ¼ TURN R, CROSS & CROSS L, TOE SWITCHES SIDE R&L, HELL SWITCHES FRONT R&L**

1-2-3&4              PG à G, ¼ de tour à D, Appui PD, Croiser PG devant PD (2 fois)  
5&6                   Pointe D à D côté D, retour appui D, Pointe G à G côté G  
&7&8&8                Talon D devant, retour appui D, Talon G devant, retour appui G

**[25 à 32] : ROCK STEP R, COASTER STEP R, ROCK STEP L, SHUFFLE BACK 1/2 Tr L**

1-2                   PD devant, revenir PdC PG  
3&4                   PD derrière, PG à coté PD, PD devant  
5-6                   PG devant, revenir PdC PD  
7&8                   ½ de tour G, chassé PG

**TAGS (4 comptes) : STEP R, ½ tr L, STEP R, ½ tr L (Fin du mur 2 – Fin du mur 5)**

**PARTIE B : Commence après le 13ème compte du 8ème mur (remplacez COASTER STEP par STEP ¼ Tr R et on attend que commence le début de la Valse pour faire les premiers pas : « Breack »**

**[1 à 6] : BASIC FORWARD L, BASIC BACK R**

1-3                   PG devant, PD à côté PG, Appui PG  
4-6                   PD derrière, PG à côté PD, Appui PD

**[7 à 12] : BASIC FORWARD L 1/2 Tr, BASIC BACK R**

1-3                   PG devant ½ Tr, PD à côté PG, Appui PG  
4-6                   PD derrière, PG à côté PD, Appui PD

**[13 à 18] : STEP FORWARD L, TOE R, HOLD, STEP BACK R, TOE L, HOLD**

1-3 PG devant, Pointe D à D, Pause  
4-6 PD derrière, Pointe G à G, Pause

**[19 à 24] : BEHIND SIDE CROSS R, SLIDE R**

1-3 PG croisé derrière PD, PD à D, PG devant PD  
4-6 Grand pas D à D, ramener PG à côté PD en glissant PG

**[25 à 30] : ROLLING VINE L CROSS, TOE L, HOLD**

1-3 PG  $\frac{1}{4}$  à G, PD  $\frac{1}{2}$  Tr à D arrière, PG  $\frac{1}{4}$  Tr à G,  
4-6 PD devant PG, Pointe G à G, Pause

**[31 à 36] : STEP L BACK, TOE R, HOLD, STEP R, TOE L, HOLD**

1-3 PG arrière, Pointe D à D, Pause  
4-6 PD devant, Pointe G à G, Pause

**[37 à 42] : BASIC FORWARD L, BASIC BACK R**

1-3 PG devant, PD à côté PG, appui PG  
4-6 PD derrière, PG à côté PD, appui PD

**[43 à 48] : ROLLING VINE L, SLIDE R**

1-3 PG  $\frac{1}{4}$  à G, PD  $\frac{1}{2}$  Tr à D arrière, PG  $\frac{1}{4}$  Tr à G,  
4-6 Grand pas D à D, ramener PG à côté PD en glissant PG

**-RECOMMENCEZ EN GARDANT LE SOURIRE-**

**Last Update – 24 Jan. 2020 -R2**