

HOOKED ON COUNTRY :

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps, Débutant

Chorégraphe : Doug Miranda

Traduction : MF Simon

Musique : "Hooked On Country" par Atlanta Pops

Comptes et description des pas :

1-8 BACKWARD RIGHT SHUFFLE, BACKWARD LEFT SHUFFLE, STEP FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK & CLAP

Reculer pas chassé droit, Reculer pas chassé gauche, Avancer PD, PG, PD, Faire Kick PG & frapper dans les mains

1&2 Reculer PD, amener PG près du D, reculer PD

3&4 Reculer PG, amener PD près du G, reculer PG

5-6-7 Avancer PD, PG, PD

8 Donner un coup de PG vers l'avant tout en frappant dans les mains (à hauteur de la poitrine)

9-16 BACK LEFT, RIGHT, LEFT & STEP ACROSS, VINE RIGHT, KICK & CLAP

Reculer PG, PD, PG & Croiser devant, Vine à D avec Kick & frapper dans les mains

1-2-3 Reculer PG, PD, PG

&4 Amener PD sur le côté D & Croiser PG devant PD

5-6-7 Vine à D (PD à D, PG croise derrière PG, PD à D)

8 Donner un coup de PG vers l'avant tout en frappant dans les mains (à hauteur de la poitrine)

17-24 VINE LEFT, KICK & CLAP, STEP, KICK ACROSS & CLAP TWICE

Vine à G avec Kick & frapper dans les mains, Poser, Kick & Clap x2

1-2-3 Vine à G (PG à G, PD croise derrière PG, PG à G)

4 Donner un coup de PD vers l'avant tout en frappant dans les mains (à hauteur de la poitrine)

5 Poser PD à D

6 Faire un Kick -coup de pied- PG en diagonale à D tout en gardant les épaules droites et frapper dans les mains en même temps

7 Poser PG à G

8 Faire un Kick PD en diagonale à G, épaules droites et frapper dans les mains

25-32 HEEL, HEEL, TOE, TOE, FORWARD, TURN, STOMP UP, BRUSH, KICK

Talon x2, Pointe x2, Pivoter ¼ tour à G, Stomp Up et Kick

1-2 Taper talon D devant, deux fois

3-4 Pointer PD derrière, deux fois

5-6 Avancer PD, faire ¼ tour à G (transfert poids du corps sur PG)

7-8 Frapper le sol avec PD près du PG (sans transfert de poids), Brosser le sol avec plante PD & finir en Kick vers l'avant

RECOMMENCER AU DÉBUT... avec le sourire...