



RED HOT SALSA

Musique Red Hot Salsa (Dave Sheriff) [115]
Chorégraphe Christina Browne (UK)
Type Ligne, 2 murs, 64 temps
Niveau Débutant-intermédiaire
Traduction Annie
Dernière mise à jour

29 mai 2005

Heel Bounces

- 1 – 4 Bounce talon droit (4x)
5 – 8 Bounce talon gauche (4x)

Hip Bumps

- 1 – 2 Bump hanches à gauche (2x)
3 – 4 Bump hanches à droite (2x)
5 – 8 Bump hanches à gauche, à droite, à gauche, à droite (finir poids du corps sur la jambe gauche)

Rock steps

- 1 – 2 RockD devant, revenir sur le pied gauche
3 – 4 RockD derrière, revenir sur le pied gauche
5 – 8 Reprendre 1 – 4

Grapevine Right, Left Step, Slide With Clap

- 1 – 4 PD à droite, PG derrière le PD, PD à droite, touche le PG à côté du PD
5 Grand pas à gauche
6 – 7 Ramener PD à côté du pPG (sur 2 temps)
8 Touche le PD à côté du PG et clap

Kick ball change x2, Toe Switches With Clap

- 1 & 2 Kick D devant, ramener le PD à côté du PG, revenir sur PG
3 & 4 Kick D devant, ramener le PD à côté du PG, revenir sur PG
5 & Touche pteD à droite, ramener le PD à côté du PG
6 & Touche pteG à gauche, ramener le PG à côté du PD
7 – 8 Touche pteD à droite, clap
9 – 16 Reprendre 1 – 8

Heel Touches Forward, Toe Touches Right

- 1 – 2 Touche talon D devant, touche PD à côté du PG
3 – 4 Touche talon D devant, touche PD à côté du PG
5 – 6 Touche pteD à droite (tourner la tête à droite), touche PD à côté du PG
7 – 8 Touche pteD à droite (tourner la tête à droite), touche PD à côté du PG

Heel Touches Forward, Toe Touch, Cross, Unwind ½ Turn

- 1 – 2 Touche talon D devant, touche PD à côté du PG
3 – 4 Touche talon D devant, touche PD à côté du PG
5 – 6 Touche pteD à droite, croise le PD devant le PG
7 – 8 1/2 tour à gauche, clap

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !