



Flip Flop

Musique " Evangeline " Chad Brok
" Won' you come home " George Strait
Chorégraphe Bill " Peanut " Rice
Description Danse en couple, 30 comptes
Niveau Débutant

Cette danse est une variante de " **Charleston Bump** " chorégraphiée par Bill " Peanut " Rice
Position de départ : Promenade, face LOD, l'homme est à l'intérieur du cercle.

Homme

Forward Shuffles

- 1 & 2 pas chassé D en avant
- 3 & 4 pas chassé G en avant
- 5 & 6 pas chassé D en avant

Facing in, Grapevine forward LOD, $\frac{1}{4}$ turn Kick, Walk Back, Coaster Step

- 1 pas G à G avec $\frac{1}{4}$ tour à D
- 2 croiser PD derrière PG
- 3 pas G à G avec $\frac{1}{4}$ tour à G
- 4 Kick PD devant
- 5 pas D derrière
- 6 pas G derrière
- 7 & 8 coaster step D

Toe Touches in front & Rear

- 1 PG touche PD du partenaire à l'avant
- & 2 poser PG à côté PD, pas D sur place
- 3 PG touche PD du partenaire à l'arrière
- & 4 poser PG à côté PD, pas D sur place
- 5 PG touche PD du partenaire à l'avant
- & 6 poser PG à côté PD, pas D sur place

Bump Hips together twice, outside twice, once together & outside

- 1 - 2 déhancher à D, 2 X
- 3 - 4 déhancher à G, 2 X
- 5 - 6 déhancher à D, puis à G

Pivot Turn to the outside twice

- 1 - 2 pas D devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G
- 3 - 4 pas D devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G

Femme

Forward Shuffles

- 1 & 2 pas chassé G en avant
- 3 & 4 pas chassé D en avant
- 5 & 6 pas chassé G en avant

Facing in, Grapevine forward LOD, $\frac{1}{4}$ turn Kick, Walk Back, Coaster Step

- 1 pas D à D avec $\frac{1}{4}$ tour à G
- 2 croiser PG derrière PD
- 3 pas D à D avec $\frac{1}{4}$ tour à G
- 4 Kick PG devant
- 5 pas G derrière
- 6 pas D derrière
- 7 & 8 coaster step G

Toe Touches in front & Rear

- 1 PD touche PG du partenaire à l'avant
- & 2 poser PD à côté PG, pas G sur place
- 3 PD touche PG du partenaire à l'arrière
- & 4 poser PD à côté PG, pas G sur place
- 5 PD touche PG du partenaire à l'avant
- & 6 poser PD à côté PG, pas G sur place

Bump Hips together twice, outside twice, once together & outside

- 1 - 2 déhancher à G, 2 X
- 3 - 4 déhancher à D, 2 X
- 5 - 6 déhancher à G, puis à D

Pivot Turn to the outside twice

- 1 - 2 pas G devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à D
- 3 - 4 pas G devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à D