



HALF PAST TIPSY

48 Temps, 4 murs

Chorégraphe: Maddison Glover (AUS) and Rachael McEnaney-White (UK/USA) October 2019

Musique: 1,2 Many - Luke Combs and Brooks & Dunn (3.01)

Niveau: Débutant/intermédiaire

Traduction: Lily Le Vallois

Intro: 16 temps

[1 – 8] OUT, OUT, FLICK, SIDE, FLICK, SIDE, BEHIND, 1/4 FORWARD

1,2 StompOut PD/stompOut G

3,4,5,6 Flick or Hook D, PD à D, flick ou Hook G derrière PD, PG à G

7,8 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à G en avançant PG (9:00)

[9 – 16] FORWARD, FAN HEEL OUT, FAN HEEL IN, KICK FORWARD, BACK, TOUCH, FORWARD, 1/4 SCUFF

1,2,3,4 PD avance, Heel fan D vers l'extérieur, puis heel fan d revient au centre, kick PD vers l'avant

5,6 PD recule, touch PG devant PD (option Slap sa fesse D)

7,8 PG avance, scuff PD en faisant 1/4 de tour à G (6:00)

[17 – 24] VINE R, TOUCH, VINE L, SCUFF

1,2,3,4 PD à D croiser PG derrière PD, PD à D, touch PG à côté PD

5,6,7,8 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, scuff PD

RESTART: Vous commencez le 3ème mur à 6.00 .

Faites les 24 premiers temps en terminant avec un touch D à la place d'un scuff D 12.00

[25 – 32] CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, HOLD

1,2,3,4 Croiser PD devant PG avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, PD à D avec le PDC, puis retour du PDC sur PG

5,6,7,8 Croiser PD devant PG avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, PD à D, pause

TAG: Vous commencez le 7ème mur face à 9:00.

Faites les 32 premiers temps et ajouter FACE À 3.00

Croiser PG devant PD , PD recule , PG à G avec l'index D monter de bas en haut pour tirer au pistolet (onnnneeeee).

Pause un instant et redémarrez la danse sur "stopping".

[33 – 40] CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER, 1/4 JAZZ BOX, SCUFF

1,2,3,4 Croiser PG devant PD avec le PDC, puis retour du PDC sur PD, PG à G avec le PDC, puis retour du PDC sur PD

5,6,7,8 Croiser PG devant PD , 1/4 de tour à G en reculant PD (3:00), PG à G, scuff PD

[41 – 48] TOE/STRUT, PIVOT 1/2, TOE/STRUT, HOLD, PIVOT 1/2

1,2,3,4 Toe strut D, PG avance, 1/2 tour à D (9:00)

5,6,7,8 Toe strut G, PD avance, 1/2 tour à G (3:00)

RESTART: Vous commencez le 3ème mur à 6.00 .

Faites les 24 premiers temps en terminant avec un touch D à la place d'un scuff D 12.00

TAG: Vous commencez le 7ème mur face à 9:00.

Faites les 32 premiers temps et ajouter FACE À 3.00:

Croiser PG devant PD , PD recule , PG à G avec l'index D monter de bas en haut pour tirer au pistolet (onnnneeeee).

Pause un instant et redémarrez la danse sur "stopping".

ENDING: Dansez jusqu'au compte 38 à 12:00

(Croiser PG devant PD avec le PDC, puis retour du PDC sur PD, PG à G, retour du PDC sur PD, croiser PG devant PD avec le PDC, puis retour du PDC sur PD,) PG à G.

PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>