

I Can't Live Without You

Chorégraphie de Peter Davenport

Description : 48 comptes, 4 murs, intermédiaire

Musique: Highway Don't Care by Tim McGraw Feat Taylor Swift & Keith Urban

Intro: 32 comptes

ROCK REPLACE, REVERSE ½ RIGHT, ½ RIGHT, STEP, ROCK REPLACE SAILOR ¼ RIGHT

1-2 Rock du PD devant, revenir sur PG

3 & 4 & ½ tour à droite et PD devant, PG devant, ½ tour à droite (poids à droite), PG devant (12:00)

5-6 Rock du PD devant, revenir sur PG

7 & 8 Sailor step ¼ de tour à droite (3h00)

STEP ½, ROCK FORWARD, ROCK SIDE, BEHIND SIDE, ROCK & SIDE

1-2 PG devant, ½ tour à droite (poids à droite) (9:00)

3 & 4 & Rock du PG devant, revenir sur PD, rock du PG à gauche, revenir sur PD

5-6 Croiser PG derrière PD, PD à droite

7 & 8 Rock du PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à gauche

TAG et RESTART sur le mur 5, PD à coté du PG sur le '&' compte 8 & (rajouter & après le 8)
supprimer 17-32 (section 3 et 4) de la danse et reprendre la danse sur 33 (section 5)

BEHIND ¼ LEFT, MAMBO ½ RIGHT, ½ RIGHT, SHUFFLE FORWARD

1-2 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche et PG devant (6:00)

3 & 4 Rock du PD devant, revenir sur PG, ½ tour à droite et PD devant (12:00)

5-6 PG devant, ½ tour à droite (poids à droite) (6:00)

7 & 8 Pas chassé en avant G, D, G

CROSS ROCK REPLACE, SIDE SHUFFLE ¼ STEP, ROCK REPLACE COASTER STEP

1-2 Rock du PD croisé devant PG, revenir sur PG

3 & 4 & ¼ de tour à droite et pas chassé en avant D, G, D, PG à coté du PD (9:00)

5-6 Rock du PD devant, revenir sur PG

7 & 8 PD en arrière, PG à coté du PD, PD devant

SYNCPATED RUMBA BOX, BACK ROCK REPLACE, STEP ¾ STEP

1 & 2 & PG à gauche, PD à coté du PG, PG devant, toucher PD à coté du PG

3 & 4 & PD à droite, PG à coté du PD, PD en arrière, toucher PG à coté du PD

RESTART ici sur le mur 2, PG (poids sur PG) à côté du PD sur le '&' après le 4 &,
puis redémarrer la danse au début section 1

5-6 Rock du PG en arrière, revenir sur PD

7 & 8 PG devant, tourner ¾ à droite (poids à droite), PG à gauche (6:00)

SYNCPATED RUMBA BOX, ROCK REPLACE, REVERSE ½ R, PIVOT ½ R STEP

1 & 2 & PD à droite, PG à coté du PD, PD en arrière, toucher PG à coté du PD

3 & 4 & PG à gauche, PD à coté du PG, PG devant, toucher PD à coté du PG

5-6 Rock du PD devant, revenir sur PG

7 & 8 & ½ tour à droite et PD devant, PG devant, ½ tour à droite (poids à droite), PG devant (6:00)

REPEAT

RESTART

Sur le mur 2, danser jusqu'à la section 5, compte 4 &, en remplaçant le "&" par PG (poids sur PG) à coté du PD et redémarrer la danse depuis compte 1 (début de la danse)

TAG & RESTART

Sur le mur 5, danser jusqu'à la section 2, compte 7 & 8, en rajoutant " & " après 7 & 8 "&" par PD à coté du PG, supprimer section 3 et 4, reprendre section 5 et 6 et restart