

# 'Til You Can't

Musique 'Til You Can't (Cody JOHNSON) 80 bpm

Intro 16 temps

Chorégraphe Gary O'REILLY (Décembre 2021)

Sources [copperknob.co.uk](http://copperknob.co.uk) & vidéo du chorégraphe

Type 4 murs, 32 temps, Two-Step, Intermédiaire

Particularités 1 Restart modifié

Termes **Ronde** ou **Ronde-de-Jambe** ou **Sweep** (1 temps) : la jambe libre, tendue, forme un arc de cercle autour de la jambe d'appui.

**Coaster Cross** (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (Poids Du Corps sur plante G),  
&. Ramener D près de G (PdC sur plante D),  
2. Croiser G devant D (PdC sur pied G entier).

**Sailor Step D** (2 temps) : 1. Croiser D derrière G (PdC sur plante D),  
&. Pas G à G (PdC plante G),  
2. Pas D à D (PdC sur pied entier D).

**Hitch** (1 temps) : Coup de genou en l'air (sans sauter !)

**Behind-Side-Cross** (2 temps) : D : 1. Croiser D derrière G (Transfert PdC sur plante D),  
&. Pas G à G (Transfert PdC sur plante G),  
2. Croiser D devant G (Transfert PdC sur pied entier D).

## Section 1 : Walk R, L, R Step 1/2 L Pivot, 1/2 L, Sweep & Back Walk L, R, L Coaster Cross,

1 – 2 Pas D avant, Pas G avant, 12:00  
3 & 4 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Poids du Corps G), 1/2 tour G + Pas D arrière, 06:00 puis 12:00  
& 5 & 6 **Sweep** G d'avant en arrière, Pas G arrière, **Sweep** D d'avant en arrière, Pas D arrière,  
& 7 & 8 **Sweep** G d'avant en arrière (&), **Coaster Cross G** (7 & 8),

## S2 : R Forward Modified Rumba Box, R Forward, L Touch, L Back, 1/4 R, R Sailor Step,

1 & 2 Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D avant,  
3 & 4 Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G avant,  
5 & Pas D avant, Pointe G derrière Talon D,  
6 & Pas G arrière, **Sweep** D d'avant en arrière + commencer 1/4 tour D,  
7 & 8 Terminer 1/4 tour D + **Sailor Step D**, 03:00

## S3 : L Cross-Side-Behind, Hitch, R Behind-Side-Cross, L Diag, Touch, R Back, Kick, L Behind-Side-Cross, Touch,

1 & 2 & Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G derrière D, **Hitch** D,  
3 & 4 **Behind-Side-Cross D**,  
5 & 6 & Pas G diagonale avant G, Touch D (près de G), Pas D en diagonale arrière D, Kick G,  
7 & 8 & **Behind-Side-Cross G**, Touch D (près de D),

## S4 : R Side & L Drag, L Back Rock Side, R Cross, L Coaster Cross, R Side, Touch, L Side, Touch.

1 Grand Pas D à D + Glisser G près de D,  
2 & 3 Pas G derrière D, Revenir sur D, Pas G à G,  
4 Croiser D devant G,

Particularité : **RESTART MODIFIÉ** Sur le 4<sup>e</sup> mur (commencé face 09:00), remplacez le compte 4 par :  
« Touch D (près de G) » et reprenez la danse du début (face 12:00).

5 & 6 **Coaster Cross G**,  
7 & 8 & Pas D à D, Touch G, Pas G à G, Touch D. (03:00)

👨‍🎨 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 🧑‍🎨

**FIN : Sur 9<sup>e</sup> mur (commencé à 12:00), effectuez Sections 1 et 2, mais :**

A la fin de la 2<sup>e</sup> section, n'effectuez pas le 1/4 tour D, afin de terminer face à 12:00.

